



“Francisco el trovador, melodías de mi corazón”

Con la finalidad de incentivar la cultura, la expresión artística del canto y fortalecer el conocimiento e identidad de cada región de nuestro país, el Colegio Santa Clara mediante los Juegos Florales Nacionales Franciscanos, convoca al **CONCURSO DE CANTO SOLISTA** bajo el lema *“Francisco trovador, melodías de mi corazón”*, cuyo objetivo propone difundir la fraternidad y los talentos de nuestros estudiantes.

I. INSCRIPCIÓN DE LOS PARTICIPANTES:

- La participación en el concurso *“Francisco trovador, melodías de mi corazón”* es libre para todos los estudiantes de los colegios franciscanos.
- Las inscripciones se realizarán **del 18 al 20 de octubre** vía virtual llenando la ficha de inscripción <https://forms.office.com/r/xGbRqm9jqR> y la recepción de los videos en las mismas fechas de inscripción al correo: cantosolista2021@santaclara-aqp.edu.pe

II. MODALIDAD Y CATEGORÍAS:

- Canto solista de la región: Se considera canto solista a la interpretación individual de la música, a través de la voz.
- Las categorías son:
 1. **CATEGORÍA “A” – PLANTITAS DE FRANCISCO**
Comprende a los estudiantes de 3 a 5 años de Educación Inicial. En esta categoría la participación de los niños se realiza en forma virtual, de manera no competitiva.
 2. **CATEGORÍA “B” – HERMANO SOL**
Comprende a los estudiantes de 1° y 2° grado de Educación Primaria. Participan en forma virtual y de manera competitiva en las etapas de Colegio y a nivel de la Provincia Franciscana de los XII Apóstoles del Perú.
 3. **CATEGORÍA “C” - HERMANA LUNA**
Comprende a los estudiantes de 3° y 4° grado de Educación Primaria. Participan en forma virtual y de manera competitiva en las etapas de Colegio y a nivel de la Provincia Franciscana de los XII Apóstoles del Perú.
 4. **CATEGORÍA “D” – HERMANA TIERRA**
Comprende a los estudiantes de 5° y 6° grado de Educación Primaria. Participan en forma virtual y de manera competitiva en las etapas de Colegio y a nivel de la Provincia Franciscana de los XII Apóstoles del Perú.
 5. **CATEGORÍA “E” – HERMANO FUEGO**
Comprende a los estudiantes de 1° y 2° grado de Educación Secundaria. Participan en forma virtual y de manera competitiva en las etapas de Colegio y a nivel de la Provincia Franciscana de los XII Apóstoles del Perú.
 6. **CATEGORÍA “F” – HERALDOS DE ASÍS**
Comprende a los estudiantes de 3°, 4° y 5° grado de Educación Secundaria. Participan en forma virtual y de manera competitiva en las etapas de Colegio y a nivel de la Provincia Franciscana de los XII Apóstoles del Perú.



III. DE LOS PARTICIPANTES DEL CONCURSO “Francisco trovador, melodías de mi corazón”

1. La participación es individual, está dirigida a estudiantes de las categorías mencionadas (modalidad de categorías).
2. El participante puede ejecutar un tema de cualquier género musical o de creación del estudiante (letra y/o música) relacionados con el lema motivador, de 02 minutos como mínimo y 04 minutos como máximo.
3. El participante puede acompañarse por una pista musical (solo Instrumental). No se aceptan fondos musicales con voces grabadas o el uso de canciones originales (voz y música) como pista musical.
4. Al inicio de la filmación del video, debe realizar la presentación del participante, según la reseña de la obra, en un tiempo máximo de 30 segundos.
5. Los participantes, pueden incluir escenografía, vestimenta e iluminación, teniendo en cuenta el tiempo de filmación del video.
6. No se admiten contenidos con proselitismo político o partidario, obscenos, xenófobos o cualquier otro que atente contra la dignidad de las personas.
7. El colegio participante enviará los vídeos musicales en los plazos correspondientes vía drive al correo: cantosolista2021@santaclara-aqp.edu.pe
8. El docente responsable de cada colegio coordinará todos los detalles de su participación con la comisión a cargo, representada por: Prof. Humberto Lozano Noa celular: 952002057
9. El horario del concurso será del 09:00hr. a 12:00hr. (sujeta a la cantidad de participantes por categoría).

CATEGORÍA	FECHA	RELACIÓN DE PARTICIPANTES
Categoría A	25 de octubre	
Categoría B	25 de octubre	
Categoría C	26 de octubre	
Categoría D	27 de octubre	
Categoría E	28 de octubre	
Categoría F	29 de octubre	

IV. DEL JURADO DE LOS PARTICIPANTES

- El jurado está conformado por tres personas (docentes del conservatorio regional de música Luis Duncker Lavalle - Arequipa) que evaluarán a los participantes, hasta elegir a los ganadores del concurso.
- El jurado es el encargado de seleccionar a los participantes para el 1er. y 2do. puesto.
- El puntaje máximo es de treinta (30) puntos, de acuerdo con los siguientes criterios:

Comunicación y desarrollo de ideas	Las ideas son originales, y ponen en evidencia análisis y reflexión sobre su cultura regional.	4
	Pulso y ritmo correcto de la canción a interpretar.	5



Cualidades Musicales	Expresa y comunica el carácter de la canción, a través de la interpretación, manejo de matices y/o dinámicas.	5
Afinación y Expresión	Correcta afinación de las melodías a ejecutar vocalmente.	5
Técnica vocal	Emplea una técnica vocal adecuada, respiración, resonancia y vocalización.	5
Presentación	Emplea e implementa creativa y adecuadamente el espacio físico donde interpreta y graba la canción.	3
	Correcta presentación personal y dominio escénico.	3
Total		30

- El ganador será quien obtenga el puntaje más alto al promediar los 5 criterios de evaluación.
- En caso de empate el jurado se reunirá con el coordinador del concurso para votar y decidir el desempate.

V. DE LA PREMIACIÓN:

- Se premiará a los participantes que ocupen los dos primeros puestos, en cada categoría al término del evento.
- **PRIMER PUESTO:** Diploma y regalo.
- **SEGUNDO PUESTO:** Diploma

NOTA: Cualquier aspecto no contemplado en este documento será resuelta por la comisión.

- Prof. Paola Mercedes Estrada Yanqui – Música y Canto (957949082)
- Prof. Juan José Calachahuin Machaca – Música (925227538)
- Prof. Julio César Yto Apaza – Música y Canto (968 039 269)
- Docente Coordinador del concurso: Prof. Humberto Lozano Noa

LA COMISIÓN