



**COLEGIO SAN FRANCISCO DE ASÍS-TACNA**  
**JUEGOS FLORALES NACIONALES FRANCISCANOS**  
**Bases Dibujo y Pintura**

I. **TEMA MOTIVADOR** “*Franciscanos de Corazón, viviendo el Bicentenario del Perú*”

II. **CATEGORÍAS**

CATEGORIA	GRADOS
“A” PLANTITAS DE FRANCISCO	NIVEL INICIAL
“B” HERMANO SOL	1RO, 2DO DE PRIMARIA
“C” HERMANA LUNA	3RO Y 4TO DE PRIMARIA
“D” HERMANA TIERRA	5TO Y 6TO DE PRIMARIA
“E” HERMANO FUEGO	1RO Y 2DO DE SECUNDARIA
“F” HERALDOS DE ASÍS	3RO, 4TO Y 5TO DE SECUNDARIA

III. **REPRESENTACION INSTITUCIONAL-PARTICIPACION ETAPA: PROVINCIA**

- Los participantes deben elaborar su trabajo en cartulina de 40 cm x 50 cm. Pudiendo utilizar témperas, acuarelas, técnicas mixtas. Asimismo, se debe procurar la utilización de pinturas o elementos de origen mineral o vegetal (resinas, aceites, almidones y ceras), pinturas ecológicas.
- La cartulina debe estar pegada a un soporte rígido pero liviano (cartón, MDF, etc.) y sin marco.
- No se calificarán las obras presentadas en otras medidas a las establecidas.
- Los estudiantes participantes deberán enviar la siguiente información:
  - Datos del participante (nombre y apellido del estudiante, título de la obra, categoría en la que participa, Información con la idea central o mensaje que desea transmitir en la pintura, el proceso de elaboración de la obra, la técnica y la relación de este con el tema del concurso.
  - Tres fotografías del proceso de elaboración de la obra de la obra.
  - Una fotografía del trabajo final terminado, en cuanto a la fotografía: La toma debe de ser nítida y en el entorno de la obra no debe de tener ningún fondo.
  - Además de la foto de la pintura, se debe realizar una filmación de video, con la presentación del participante explicando su obra, según la reseña de la obra y dando a conocer los materiales empleados en la en la elaboración de la misma en un tiempo máximo de 1 minuto.
- La información se enviará al siguiente correo [vicoalsonsoh@gmail.com](mailto:vicoalsonsoh@gmail.com) en la semana del 25 al 29 de octubre.
- La comisión organizadora se encargara de designar al jurado evaluador, especializado e imparcial.
- Los ganadores se darán a conocer el día 07 de noviembre.

#### IV. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El puntaje máximo es de 100 puntos.

CRITERIO	INDICADORES	PUNTAJE
<b>Creatividad</b>	Demuestra imaginación, ideas independientes e innovadoras en su obra.	25 PUNTOS
<b>Composición</b>	Explora las cualidades expresivas de los elementos visuales (línea, color, textura, espacio) y cómo éstos se combinan.	25 PUNTOS
<b>Técnica y materiales</b>	Usa de manera adecuada y combina las cualidades visuales de los materiales y técnicas con los cuales trabaja, (puede ser témperas, acrílicos, tiza pastel, collage, modelado, tallado).	25 PUNTOS
<b>Expresión ideas</b>	Explora y comunica ideas y sentimientos en relación a las bases del "Concurso virtual de dibujo y pintura.	25 PUNTOS

La Comisión Organizadora